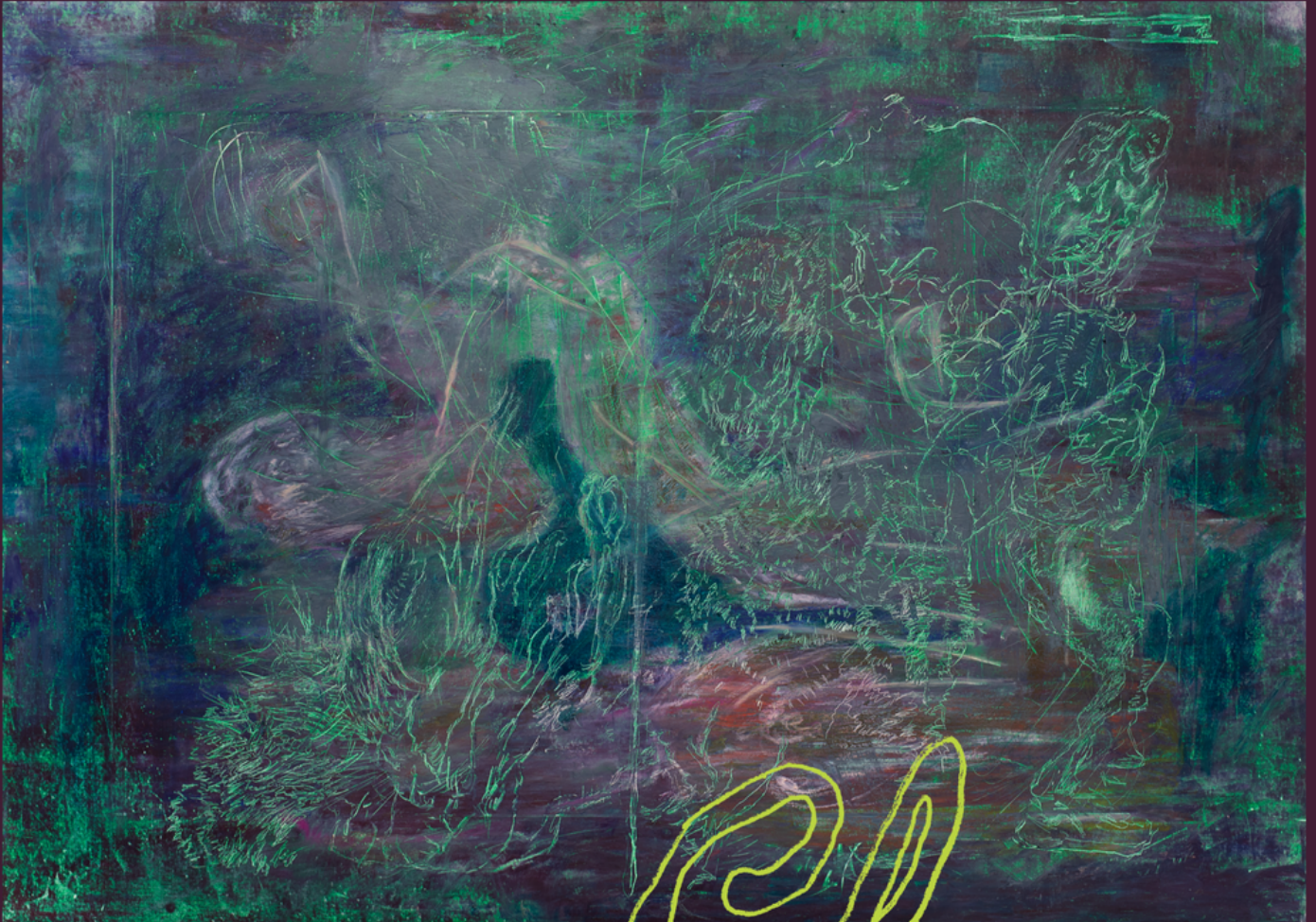


LIVART

23.11 - 10.12
2023



The Chase

Une exposition
de Gabor Bata

The Chase / Chasse

23 novembre - 10 décembre

Une exposition de Gabor Bata

Dans *The Chase / Chasse*, Gabor Bata explore l'aliénation sociale—et la manière dont elle nous transforme—à travers le langage visuel de la bande dessinée. Ces œuvres représentent des personnages délaissés par leur humanité et transformés en dessins dans lesquels les plaidoyers pour une connexion sincère cohabitent avec des visages grotesques et violents. Ces compositions exposent un monde hypothétique où tous parlent et personne n'écoute. Les protagonistes tentent de se connecter et de communiquer, mais alors qu'ils sifflent et vocifèrent au milieu d'une brume abstraite, macabre et infernale, ils échouent sans cesse.

Bien que les personnages frôlent la caricature, Bata évoque tout de même la sincérité à travers la matérialité. L'artiste embrasse la notion d'échec dans les surfaces sur lesquelles il travaille. Dans sa série "Play Dead", il enterre ses personnages illustrés à l'encre et au graphite sous des couches épaisses et grossières de pastel, pour ensuite gratter la matière et déterrer à nouveau les figures. Il s'agit d'un processus continu de dissimulation et de révélation, d'inspiration et d'expiration. Les grattages et les éraflures contribuent à former les sujets autant qu'ils les dissimulent.

Les œuvres de *The Chase / Chasse* accueillent l'échec comme une facette intégrale de leur caractère. À l'instar des couleurs séduisantes et des rainures fluides du gesso qui les composent, les pièces se veulent aussi attirantes que repoussantes. Quelle que soit leur nature mutante et répréhensible, ces figures méritent notre regard et attention.

-

In *The Chase*, Gabor Bata explores social alienation — and how it transforms us — through the visual language of cartooning. These works portray figures who have lost their humanity and have devolved into cartoons, where pleas for sincere connection are juxtaposed against grotesque, violent visages. In these compositions, a hypothetical world of all talkers and no listeners is shown. The characters attempt to communicate and connect with one another, but as they mug and scream through a ghoulish, hellish abstract haze, they consistently fail to do so.

Despite the characters verging on caricature, however, Bata still evokes sincerity through the materiality. The artist embraces the theme of failure in the surfaces he works on. In his "Play Dead" series, he builds over the ink and graphite illustrations of his characters with thick and crudely applied layers of pastel, burying them, only to scrape the material off the surface and dig the figures back up again. It is a continual process of hiding and freeing, breathing in and breathing out. The scrapes and scratches help form the subjects as much as they conceal them.

The works of *The Chase* welcome failure as an integral facet to their character, and as the seductive colours and flowing gesso grooves in said-pieces indicate, they are meant to be just as attractive as they are repulsive. These figures are still worth looking at and engaging with, no matter how mutated and reprehensible they may be.

EVEN MONSTERS DREAM OF LOVE 1

\$800

2023 | Pastel à l'huile, graphite sur papier

16 x 20 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

EVEN MONSTERS DREAM OF LOVE 2

\$800

2023 | Pastel à l'huile, graphite sur papier

16 x 20 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

EVEN MONSTERS DREAM OF LOVE 3

\$800

2023 | Pastel à l'huile, graphite sur papier

16 x 20 Inches



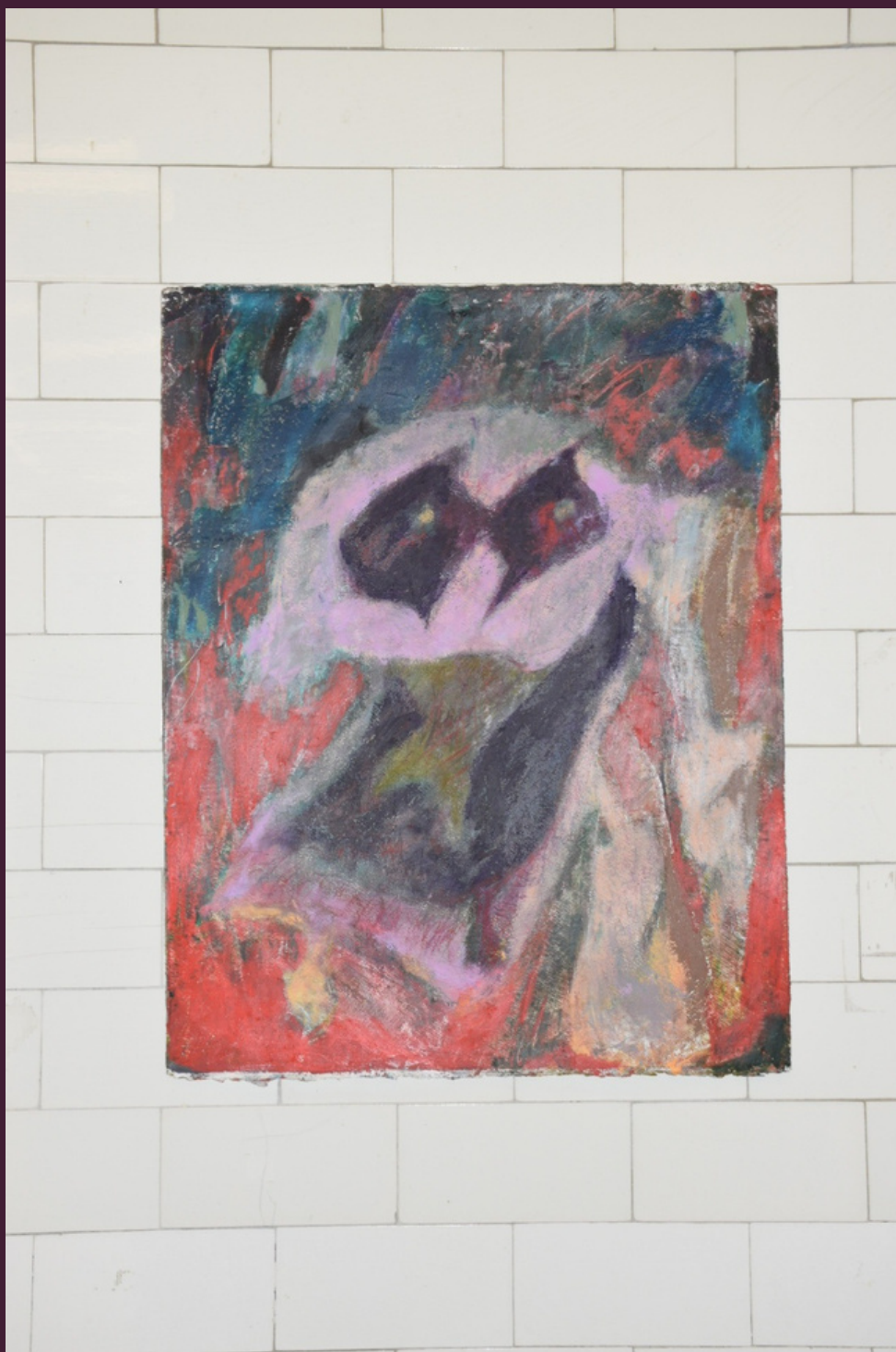
Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

EVEN MONSTERS DREAM OF LOVE 4

\$800

2023 | Pastel à l'huile, graphite sur papier

16 x 20 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

EVEN MONSTERS DREAM OF LOVE 5

\$800

2023 | Pastel à l'huile, graphite sur papier

16 x 20 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

PLAY DEAD 0

2022 | Graphite sur papier

8.25 x 10.75 Inches

\$200

Cadre non compris
dans le prix indiqué



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

PLAY DEAD 1

\$4000

2022 - 2023 | Pastel à l'huile, charbon de bois, encre sur papier apprêté au gesso

74 x 40 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

PLAY DEAD 2

\$4000

2022 - 2023 | Pastel à l'huile, charbon de bois, encre sur papier apprêté au gesso

74 x 40 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

PLAY DEAD 3

\$3500

2022 - 2023 | Pastel à l'huile, charbon de bois, encre sur papier apprêté au gesso

70.5 x 39.5 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

PLAY DEAD 4

\$3500

2023 | Pastel à l'huile, charbon de bois, encre sur papier apprêté au gesso

70.5 x 39.5 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

PLAY DEAD 5

\$3500

2023 | Pastel à l'huile, charbon de bois, encre sur papier apprêté au gesso

70.5 x 39.5 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

PLAY DEAD 6

\$4000

2023 | Pastel à l'huile, charbon de bois, encre sur papier apprêté au gesso

74 x 40 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

AFTER FAILURE

\$2000

2022 =2023 | Pastel à l'huile sur toile

46 x 33.5 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

NOTHING IS SOMETHING

\$900

2023 | Pastel à l'huile, crayon sur papier

30 x 22 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

FRIENDS FOR LIFE

\$1000

2023 | Pastel à l'huile, stylo à bille sur papier

35 x 23 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

THE CHASE

\$3000

2023 | Pastel à l'huile, crayon sur toile

58.5 x 72.5 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

WHEN HE GIVES YOU THAT LOOK

\$200

2022 | Encre sur papier

8.25 x 10.75 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

GHOUL

\$300

2023 | Pastel à l'huile sur papier

8.25 x 5.5 Inches



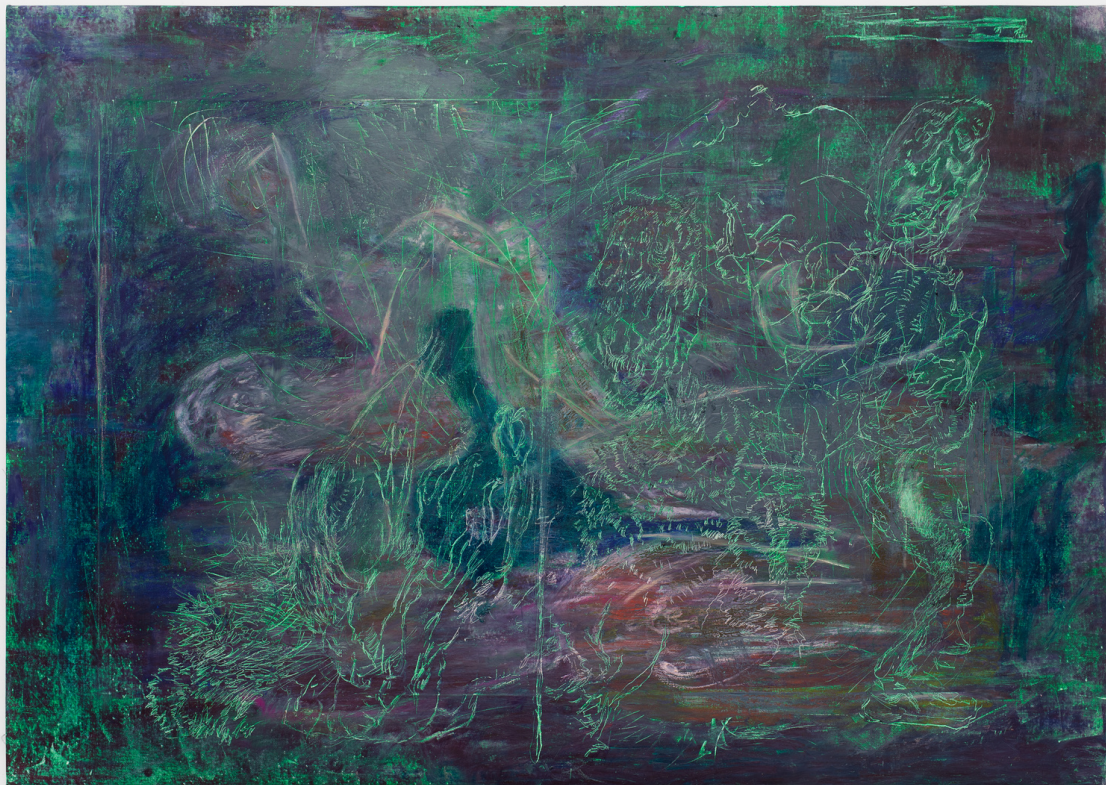
Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com

THIS TIME WILL BE DIFFERENT

N'est pas en vente

2022 - 2023 | Pastel à l'huile sur toile

33.25 x 47.25 Inches



Pour plus d'informations, contacter Mélanie Ramirez à boutique@lelivart.com